

آدم ترمه عدل

adl cashmere

MANIFEST

A D L C A S H M E R E

از خشت اولی که در ستاره یزد بنا نهادیم، سعی در بهبود وضعیت صنعت نساجی و ترمه بافی داشتیم. طراحی تا بسته بندی را از فرم متداول خارج کردیم، الیاف پارچه ها را تغییر دادیم و بهبودی چشمگیر در تولید و عرضه محصولات به بازار ایجاد نمودیم.

ما الیاف ابریشم طبیعی را به این صنعت برگردانیم و طراحی محصولات معمول را چه در نقش و چه در بافت، به گونه ای دستخوش تغییر کردیم که پیش از این اتفاق نیافتاده بود. امروز بافت ستاره یزد بعد از گذراندن سال های سخت، در فضایی که چه در گذشته و همچنان اقبال و شناخت کمی در آن به هویت اصلی این پارچه ها وجود دارد و در سخت ترین سال های اقتصادی بعد از انقلاب اسلامی و در تمام فراز و نشیب های آن، قدم هایی شاید نه خیلی بزرگ اما لازم و تاثیرگذار برداشته و اساس تغییر و بهبود را در خود نهادینه کرده است و این راه را در حد توان خود ادامه خواهیم داد.

محصولات عدل در دو گروه متفاوت تولید میشوند.



ترمه های ویسکوز | ریون



ترمه های میکروفیلامنت

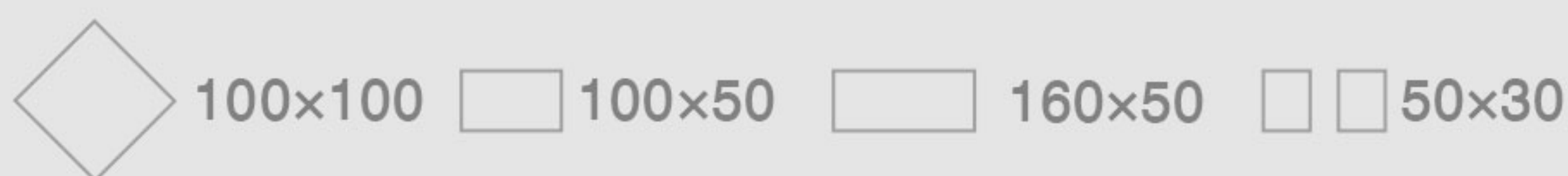


ترمه های میکروفیلامنت

وزیری

V A Z I R I

وزیری در واقع ساده ترین تکرار بته کنار هم بود که در حاشیه نیز از گل ها ، بته ها و گلدان هایی با همان جزئیات طراحی شد و ساختارش شکل گرفت. طرح، در قالب چهار رنگ و چهار نخ اولین قدم ما در حرکت به سمت تغییر طراحی به سویی متفاوت و نگاه مینیمال بود .



VAZIRI



سیمگون



سپهر



لاله گون





باغ بهشت

B A G H B E H E S H T

تجربه ای است از نمایش گوناگونی بته ها، باغی
تشکیل شده از طبقات مختلف، با رنگ ها و فرم های
گوناگون که همگی گرداگرد ترنج مرکزی در رقص و گردش
اند.



7 COLORS
MICROFILAMENTS

Micro filaments
150 per cm

High twisted polyester
57 per cm

BAGH BEHESHT



جیلان



کبود



سپهر



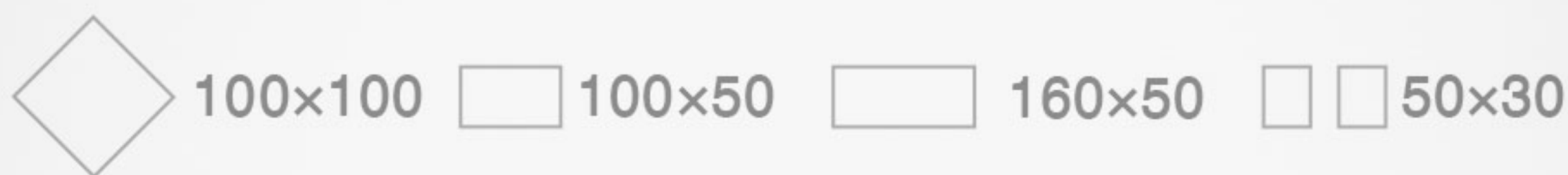
لاله گون



بهاران

B A H A R A N

بهاران، گام دوم ما در حرکت به سمت طراحی با طیف رنگ های نزدیک به هم بود که در بهار سال ۱۴۰۱ شروع شد و در تابستان همین سال به نتیجه رسید. ایده ساده بود، طراحی در قالب لچک ترنج اما با رنگ های نزدیک به هم.



7 COLORS
MICROFILAMENTS

Micro filaments
150 per cm

High twisted polyester
57 per cm

BAHARAN



وادی



سپهر



لاله گون



کاشان

K A S H A N

در این طرح از گلدان های قدیمی در کنار گل های شاه عباسی و اسلیمی های ساده برای تزئین متن استفاده شده است . علت نامگذاری کاشان ،ترنج ستاره ها، قاب های چهار پر متن، گل های پنج پر حاشیه ، مدل شاه عباسی ساده و همچنین رنگ لاکی خاصی است که در آن استفاده شده، که از ویژگی های قالی کاشان می باشد.

◇ 100×100 □ 100×50 □ 160×50 □ □ 50×30



10 COLORS
MICROFILAMENTS

Micro filaments
180 per cm

High twisted polyester
57 per cm

KASHAN



کرانه



نیاسر



جیلان



لاله گون





KASHAN

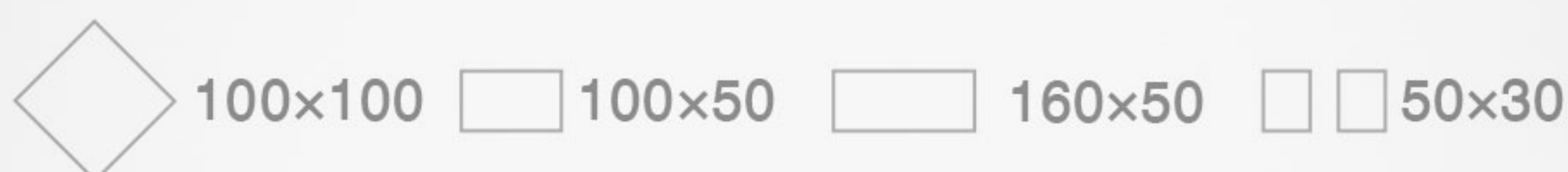
a d l c a s h m e r e

ماه‌ور

M A H O U R

نقشه ایست از انواع بته ها در کنار گلهای ظریف ماه‌ور که روی گردشهای حلزونی شکل به دور ترنج مرکزی خودنمایی میکنند.

در حاشیه طرح از بته های کشیده شده استفاده شده است که روی اسپیرال طراحی شده اند.



12 COLORS
MICROFILAMENTS

Micro filaments
180 per cm

High twisted polyester
57 per cm

MAHOUR



جیلان



لاله گون



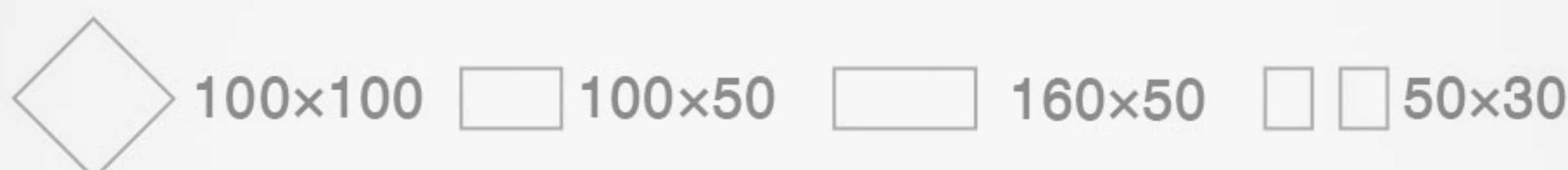


ترمه های ویسکوز | ریون

گل فرنگ کلاسیک

G O L F A R A N G C L A S S I C

اولین نمونه ی بافته شده ی ترمه با نقش گل های فرنگی است. یکی از ویژگی هایی که در طرح گل فرنگ چشم نوازی می کند و آن را به کاری منحصر به فرد مبدل کرده است وضوح، تنوع رنگ آمیزی و جلوه ی بصری نقوش گلدان هایی است که در ترنج میانی و اطراف حاشیه قرار دارند.



12 COLORS
Viscose|Rayon

Viscose|Rayon
150 per cm

High twisted polyester
57 per cm

GOLFARANG CLASSIC



لَيَان



لاله گون



قاموس



جیلان



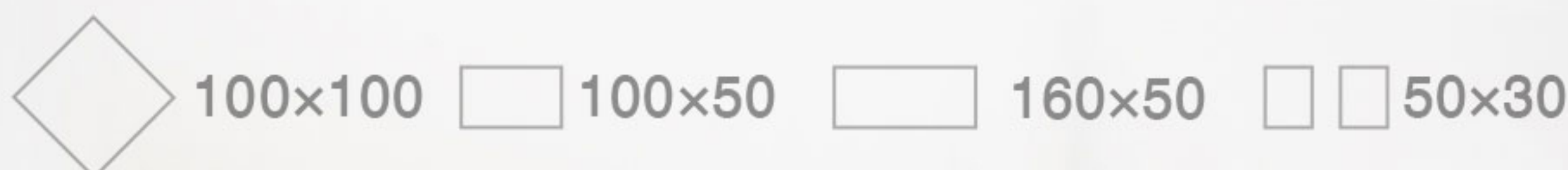
GOLFARANG CLASSIC



گل نگار

G O L N E G A R

اسلیمی های ابری در پیچ و تاب اسپیرال ها همراه با بته های ساده گرداگرد ترنج مرکزی متشکل از گل های شاه عباسی، فضایی خاص را به وجود آورده اند. طرحی با ۵۰ درصد فضای ساده و یک دست که رنگ زمینه را به تمامی طرح القا می کند.



8 COLORS
Viscose|Rayon

Viscose|Rayon
180 per cm

High twisted polyester
57 per cm

GOLNEGAR



قاموس



وادی



مارال

M A R A L

تلفیقی ظریف از نقوش فرش و ترمه در قالب لچک ترنج. هیجان و هیاهوی طرح مارال در پیچ و تاب شاخه ها بته ها و چرخش اسپیرال هایی است که در سرتاسر متن و در جهت های متفاوت قرار گرفته اند.

به علت تخت بافت بودن پارچه در مارال ، پنهان کردن رنگ ها در فضاهای ساده بزرگ، کاری بود که تا قبل از مارال صورت نگرفته بود و به همین دلیل تمامی ترمه های موجود و متداول عموماً شلوغ و پر از نقش بودند و مارال قدم اول برای این کار بود.

100×100 100×50 160×50 50×30



10 COLORS
Viscose|Rayon



Viscose|Rayon
210 per cm



High twisted polyester
57 per cm

MARAL



ارغوانی



جیلان



قاموس



وادی





سرو دارک

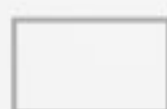
S A R V D A R K

سرو، یکی از پیچیده ترین بافتها را بین محصولات ما دارد. در ترمه بافی ایجاد سطحی با طول زیاد و بصورت تک رنگ، بدون گره خوردن دیگر نخ ها کار بسیار پیچیده ای است و این امر با بالا رفتن تعداد نخ ها پیچیده تر هم میشود .

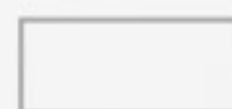
سرو در عین متراکم بودن و وزن بالا، ظرافتی در حد پارچه های کلاس پنج نخ و سبک دارد و این نقطه ی عطف و تفاوت طرح سرو با دیگر پارچه ها بود.



100×100



100×50



160×50



50×30

12 COLORS
Viscose|Rayon



Viscose|Rayon
245 per cm



High twisted polyester
57 per cm



SARV DARK

a d l c a s h m e r e





ساران اطلس

S A R A N A T L A S

ساران ورود کامل طراحی فرش در ترمه است بته هویتی دوگانه (ایرانی - هندی) دارد. اما گل های شاه عباسی در تمامی انواع خود فقط در طرح های ایران استفاده می شده و ایرانی است . در کنار بافت های دوبر که در گلبرگهای میلیمتری و نهایت تراکم بافتی که برای هر پود می شد در نظر گرفت، بافت ساران به مراتب سخت تر از ترمه های ۱۰ و ۱۲ رنگ می باشد.



100×100



100×50



160×50



50×30

12 COLORS
Viscose|Rayon



Viscose|Rayon
245 per cm



High twisted polyester
57 per cm



SARAN

a d l c a s h m e r e



12 COLORS
Viscose|Rayon



Viscose|Rayon
245 per cm



High twisted polyester
57 per cm



گل فرنگ زمرّد

G O L F A R A N G Z O M O R O D

گل فرنگ زمرّد، باز طراحی شده ی همان کلاس پنج نخ زمرّد، اما با تراکمی بسیار بالاتر و بافت زمینه ی متفاوت است که در آن تلفیق دو نخ آبی و سبز در کنار هم باعث ایجاد رنگی خاص شده که در هیچ ترمه ای مشابه ندارد. در تمام سطح زمینه حالت ابرش آبی و سبز وجود دارد .



100×100



100×50



160×50



50×30

14 COLORS
Viscose|Rayon



Viscose|Rayon
245 per cm



High twisted polyester
57 per cm

GOLFARANG
Z O M O R O D



بسته بندی + ساک دستی

hard box packing + shopping bag



بسته بندی سایز ۱



بسته بندی سایز ۲

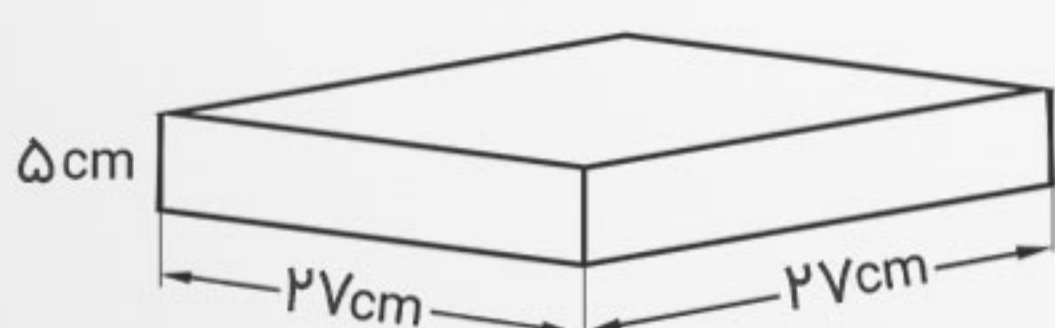


بسته بندی چوبی

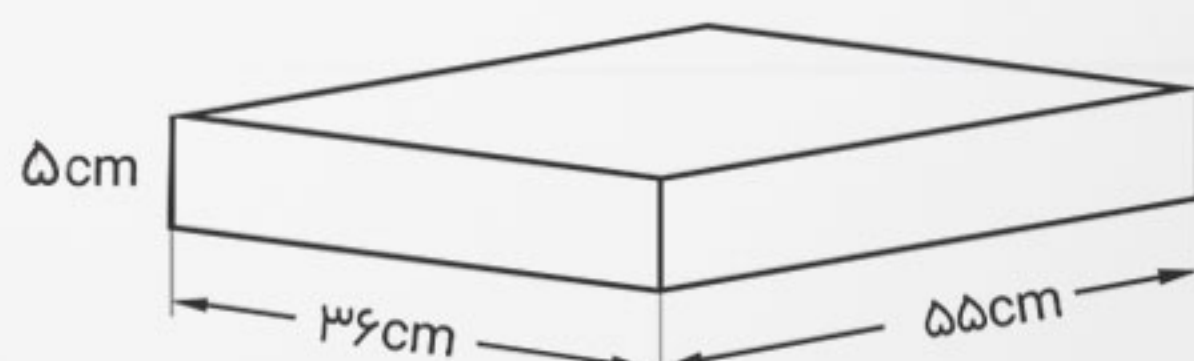
Wooden packing



بسته بندی سایز ۱



بسته بندی سایز ۲

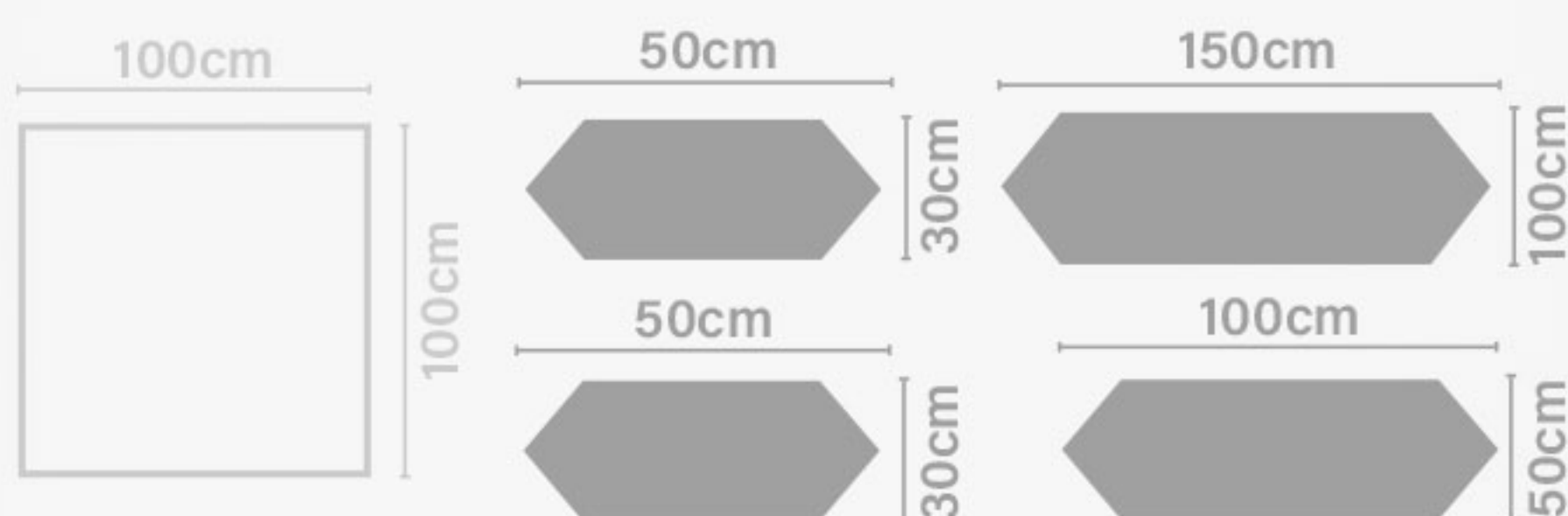


ترمه های عدل در چهار مدل ترکیب مختلف قابل عرضه هستند.

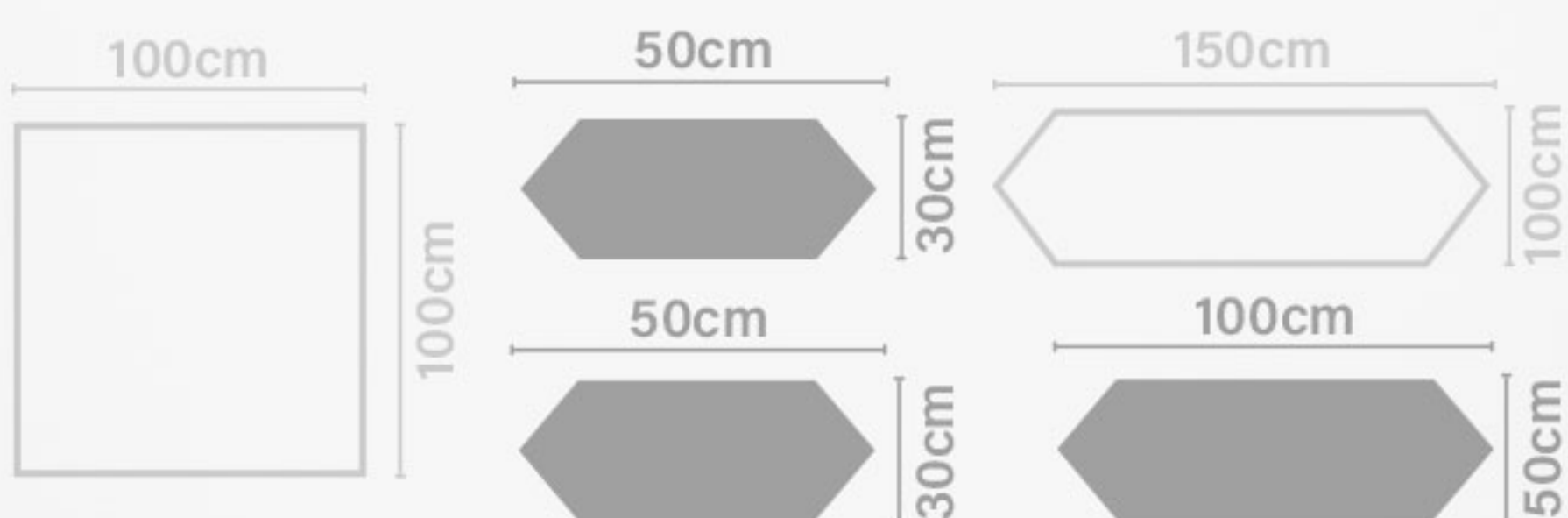
رومیزی



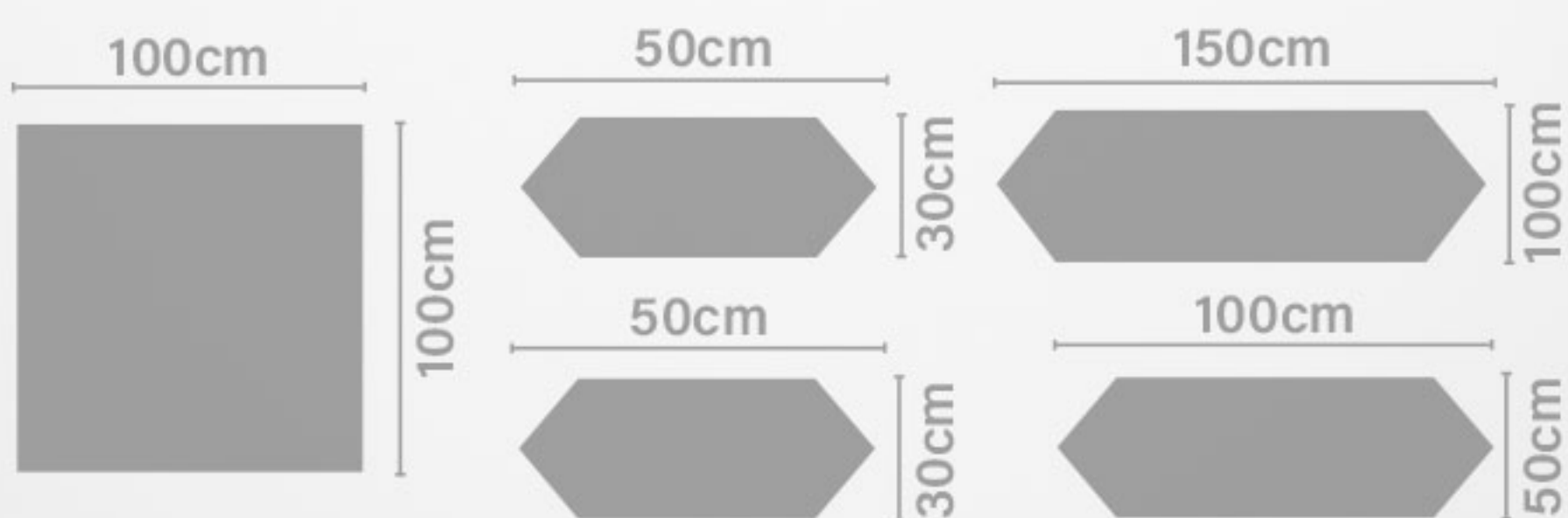
رانر ۴ تکه



رانر ۳ تکه



سرویس کامل



a d l c a s h m e r e



ترمه عدل